

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201705402

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1274

Город

КРАСНОДАР
Дата выдачи

«06» июня 2024 год

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Криворучка
Светлана Николаевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Обществе с ограниченной ответственностью
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ»

с «27» мая 2024 года по «06» июня 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Обучение, воспитание и комплексное
сопровождение обучающихся с умственной
отсталостью и РАС в рамках обновленного ФГОС»

в объеме

72 (семьдесят два) академических часов



Уполномоченный
Секретарь

С.И.И.
А.А.М.

Кабанов А.Н.

Маковская А.А.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201999879

Документ о квалификации

Регистрационный номер
1675

Город
КРАСНОДАР

Дата выдачи
«01» июля 2025 год

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Криворучка
Светлана Николаевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Обществе с ограниченной ответственностью
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ»

с «19» июня 2025 года по «01» июля 2025 года

по дополнительной профессиональной программе

**«Современные образовательные технологии
в индивидуальном обучении и коррекционной
педагогике в условиях реализации ФГОС»**

в объеме

72 (семьдесят два) академических часов

М.П.

Руководитель
Секретарь



Кабанов А. Н.

Стародуб И. А.

Рецензия

на сборник игр и речевых упражнений по развитию речи для учащихся младших классов коррекционных школ VIII вида, обучающихся на дому, разработанный учителем индивидуального обучения ГКОУ КК школы ст-цы Калининской Криворучка Светланой Николаевной

Дидактические игры и задания соответствуют программе по предмету устная речь для учащихся коррекционной школы VIII вида, обучающихся на дому, и ориентированы, на ознакомление с окружающим миром, обогащение и активизацию словаря, формирование правильного звукопроизношения и грамматического строя речи учащихся. Игровые задания и действия для детей подобраны такие, которые предусматривают возможность для каждого учащегося неоднократного речевого участия. Учащиеся отвечают на вопросы учителя, участвуют в диалоге со сверстниками, оценивают свой результат или результат партнёра по игре. В игровых заданиях, а также в ходе игр предусмотрены такие методические приёмы, которые направлены на организацию совместных действий учителя и детей. Основным игровым материалом являются предметные картинки

Для некоторых игр картинки объединяются в наборы в зависимости от цели игры. Содержание дидактического материала соответствует целям коррекционно-развивающего обучения школьников. Все задания тщательно продуманы и скомпонованы по разделам:

1. Развитие слухового внимания.
2. Развитие силы голоса.
3. Развитие правильного звукопроизношения.
4. Развитие речевого дыхания.
5. Формирование лексических навыков.

Предложенные игры могут быть использованы в работе детьми с различными нарушениями в развитии. Выполнение предложенных заданий позволяет учителю разнообразить работу на уроках, а также использовать игры и на других уроках, проверить знания учащихся по разным темам, способствует формированию интереса учащихся к окружающему миру, расширяет кругозор, развивает навыки самостоятельной работы.

Игры и задания можно использовать для индивидуальной работы, с учётом индивидуальных способностей каждого ученика. Учитель в зависимости от возможностей детей может усложнить или облегчить игру.

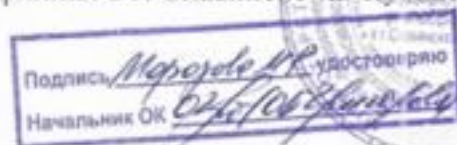
Рекомендации:

Разработанный Криворучка Светланой Николаевной сборник игр и речевых упражнений по развитию речи для учащихся младших классов, обучающихся на дому, может быть рекомендован для использования в работе учителей индивидуального обучения коррекционных школ VIII вида.

20.11.2024

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей
и профессиональной педагогики
КубГУ, филиал в г. Славянске-на-Кубани

М.Р.Морозов



**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа ст-цы Калининской**

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГКОУ КК школы
ст-цы Калининской



Н. А. Романова

**Сборник игр
по развитию речи
и речевых упражнений**

Составитель Криворучка С.Н.

2024 год

Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Развитие речи» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение учащимися нормами речи.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основными методами речевого развития детей являются следующие: наглядные - использование иллюстративно-наглядного материала, словесные - рассказ учителя, беседа с детьми, чтение детской литературы, эмоционально - практическое общение, дидактические игры.

Цель применения заданий - развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими, развитие всех компонентов устной речи детей - грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, практическое овладение учащимися нормами речи.

Задачи воспитания и развития детей по развитию речи:

-развивать навыки свободного общения детей путем стимулирования эмоционально- содержательного, познавательного общения ребенка со взрослым, желания взаимодействовать со сверстником.

-обогащать устную речь ребенка в различных видах детской деятельности через развитие умений отвечать на вопросы в форме сложного предложения, обогащение словаря за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах, их свойствах и действиях.

-побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками, используя речевые формы вежливого обращения.

Среди умений и навыков, которые необходимо сформировать у младших школьников, особого внимания заслуживают умения и навыки связной речи, поскольку от степени их сформированности зависит дальнейшее развитие ребенка и приобретение им учебных знаний в системе школьного обучения. Это объясняется тем, что речь является способом формирования и формулирования мысли, средством общения и воздействия на окружающих.

Несомненно, большое влияние на развитие речи младших школьников оказывают игры по развитию речи и речевые упражнения. Они содержат в себе большие возможности при обучении и развитии у младших школьников связной, грамматически правильной речи. Игры по развитию речи и речевые упражнения могут быть использованы как форма обучения и как самостоятельная игровая деятельность, а также как средство воспитания.

различных сторон личности ребенка.

Цель сборника - развитие связной речи детей младшего школьного возраста посредством применения игр по развитию речи и речевых упражнений.

Использование сборника игр по развитию речи и речевых упражнений способствует решению следующих задач:

1. Уточнение и расширение словарного запаса.
2. Развитие связной разговорной речи.
3. Развитие диалогической формы речи.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие навыков словоизменения.
6. Развитие фонематического слуха.

Предложенные в разработке игры по развитию речи и речевые упражнения могут быть полезны педагогам, родителям учащихся.

Овладение способами словообразования – один из главных показателей речевого развития. Словообразование рассматривается как основной путь и средство пополнения словарного состава языка, механизм создания производных слов. Развитие и совершенствование основных способов образования слов позволяет им успешно овладеть системой языка и пользоваться ею. Словообразование – образование новых слов из исходных определенными способами (доступными для дошкольника), принятыми в русском языке, часть лексико-грамматического строя речи. Как и вся грамматика, словообразование усваивается в социуме и только по подражанию. При нормальном развитии речи механизм словообразования формируется у ребенка спонтанно, как результат активного использования уже полученного им речевого опыта (образцов окружающей речи) и развивающего самоконтроля. Умение использовать разные способы словообразования – один из важнейших показателей речевой готовности ребёнка к дальнейшему обучению в школе.

Развитие словообразования представляет собой сложный многоуровневый процесс. Он начинается в младшем дошкольном возрасте и заканчивается уже в школьном. При обследовании речи у младших школьников отмечается неуверенность в словообразовании. Поэтому должна вестись целенаправленная работа педагогов и родителей по развитию данного умения, помогающая детям практически «услышать» приемы словообразования и, в последствии, научиться ими пользоваться.

В процессе использования игр у детей идет активное усвоение грамматического строя, они свободно пользуются морфологическими элементами языка. С одной стороны, они образуют новые слова, а с другой - правильно изменяют их. Эти факты убеждают в творческом характере усвоения языка. Так же в процессе словотворчества идет формирование правил и обобщения. При использовании игр при взаимодействии учитель - ребенок наблюдается улучшение взаимоотношений, потому что данные игры несут в себе шуточный и развлекательный аспект.

Комплект игр по развитию речи и речевых упражнений по развитию речи для учащихся, обучающихся на дому позволяет за короткий промежуток времени провести обследование ребенка, уточнить и углубить знания по предложенным темам. Знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, развитие речи, обучение сравнению, классификации и обобщению осуществляется с помощью данных дидактических развивающих карточек.

Игры по развитию речи и речевые упражнения по развитию речи для учащихся, обучающихся на дому могут использовать учителя начальных классов, воспитатели, психологи, учителя-логопеды, дефектологи, работающие с детьми в коррекционных школах.

Данный ресурс будет полезен родителям при организации совместной деятельности ребенка и взрослого. Это способствует созданию благоприятного микроклимата в семье, предоставляет широкие возможности для развития личности ребенка, его индивидуальных качеств.

В комплект входят карточки, которые объединены тематически, имеют одинаковый дизайн. Их можно распечатать дома и заниматься с ребенком.

Цель: развитие всех компонентов устной речи, памяти, внимания, воображения и логического мышления детей, обобщение знаний о предметах и явлениях окружающего мира

Возрастная аудитория: комплект дидактических карточек предназначен для работы с детьми младшего школьного возраста в возрасте 7-10 лет.

Формы организации деятельности: индивидуальные.

Рекомендуемое количество времени на выполнение: от 5 – 15 минут. Это зависит от возраста и подготовленности ребенка.

Моё методическое пособие представляет собой описание организации игр по развитию речи и речевых упражнений в коррекционном образовательном учреждении.

Начальная школа – самый благодатный период в жизни человека, когда интенсивно развиваются основные психические процессы: мышление, внимание, память, речь, закладываются главные качества личности.

Здесь я уделяю особое значение в развитии младшего школьника, его речи, так как именно речь и тесно связанное с ней мышление дают большие возможности для познания окружающего мира. Это, в свою очередь, положительно влияет на своевременное развитие других психических процессов.

Актуальность написания методического пособия обусловлена необходимостью внедрения системы активных форм и методов работы развития речи и речевых упражнений с младшими школьниками и их родителями, поиска и освоения современных форм эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса, с одной стороны, и недостаточностью разработанности таких, форм работы, с другой.

Практическая значимость моей методической разработки состоит в возможности широкого использования предложенных материалов.

В своем пособии я описываю свой опыт и разработанную мной систему организации игр по развитию речи и речевых упражнений, как важной формы работы по этому направлению другими участниками педагогического процесса - педагогами и родителями, а также возможность оценки её эффективности, благодаря разработанным критериям эффективности речевых игр.

Сборник игр по развитию речи и речевых упражнений

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ.

Игра «Угадай, кто кричит»

Цель: воспитание умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить определять игрушку по звукоподражанию.

Подготовительная работа. Подготовить озвученные игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

Ход: учитель достает приготовленные игрушки (по одной), обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, затем просит послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных.

Методические указания. Игру можно повторять 5-6 раз. Активизировать вопросами ребенка.

Игра «Солнце или дождик?»

Цель: учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

Ход: Учитель говорит: «Сейчас мы пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а ты, услышав стук, должен бежать в дом. Слушай внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

Методические указания. Игра проводится 3 - 4 раза.

Игра «Кто как разговаривает?»

Цель: расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

Ход: педагог поочередно бросает мяч ученику, называя животных. Ребенок, возвращая мяч, должен ответить, как то или иное животное подаёт голос:

Корова мычит.

Тигр рычит.

Змея шипит.

Комар пищит.

Собака лает.

Волк воет.

Утка крикает.

Свинья хрюкает.

Вариант 2. Учитель бросает мяч и спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т.д.

Игра «Подскажи словечко»

Цель: развитие мышления, быстроты реакции.

Ход: педагог, бросая мяч поочередно каждому ребёнку, спрашивает:

- Ворона каркает, а сорока?

Ребёнок, возвращая мяч, должен ответить:

- Сорока стрекочет.

Примеры вопросов:

- Сова летает, а кролик?

- Корова ест сено, а лиса?
- Крот роет норки, а сорока?
- Петух кукарекает, а курица?
- Лягушка квакает, а лошадь?
- У коровы телёнок, а у овцы?
- У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

«Что происходит в природе?»

Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить.

Игру желательно проводить по темам.

Пример: Тема «Весна»

Солнце – что делает? -Светит, греет.

Ручьи – что делают? -Бегут, журчат.

Снег – что делает? -Темнеет, тает.

Птицы – что делают? -Прилетают, выют гнёзда, поёт песни.

Капель – что делает? -Звенит, капает.

Медведь – что делает? -Просыпается, вылезает из берлоги.

«Горячий – холодный»

Цель: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, произносит одно прилагательное, а ребёнок, возвращая мяч, называет другое – с противоположным значением.

педагог: -Ученик:

Горячий-холодный

Хороший-плохой

Умный-глупый

Весёлый-грустный

Острый-тупой

Гладкий-шероховатый

«Кто может совершать эти действия?»

Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет глагол, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к названному глаголу.

Идёт-человек, животное, поезд, пароход, дождь...

Бежит-ручей, время, животное, человек, дорога...

Летит-птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт...

Плывёт-рыба, кит, дельфин, лодка, корабль, человек...

«Кто кем был?»

Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

Ход игры: педагог, бросая мяч ученику, называет предмет или животное, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

Цыплёнок – яйцом.

Хлеб –мучкой.

Лошадь – жеребёнком.

Шкаф – доской.

Корова – телёнком.

Велосипед – железом.

Дуб – жёлудем.

Рубашка – тканью.

Рыба – икринкой.

Ботинки – кожей.

Яблоня – семечкой.

Дом – кирпичом.

Лягушка – головастиком.

Сильный – слабым.

Бабочка – гусеницей.

«Какой овощ?»

Цель: развитие тактильного, зрительного и обонятельного анализаторов.

Ход: педагог нарезает овощи, ребенок нюхает и пробует на вкус. Педагог даёт образец:

«Помидор сладкий, а чеснок острый»

«Что звучит?»

Цель: развитие слухового внимания и наблюдательности.

Ход игры: педагог за ширмой играет на различных музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, деревянные ложки). Ученик должен отгадать что звучит.

«Что бывает осенью?»

Цель: учить временам года, их последовательность и основным признакам.

Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтами и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.

«Чего не стало?»

Цель: развитие внимания и наблюдательности.

Ход: педагог на столе выкладывает 4 овоща: «Посмотри внимательно, что лежит на столе. Это лук, огурец, помидор, перец. Посмотри внимательно и запомни. А теперь закрой глаза». Педагог убирает один овощ. «Чего не стало?» Ребенок вспоминает и называет овощ.

«Лови да бросай – цвета называй»

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Красный -мак, огонь, флаг.

Оранжевый -апельсин, морковь, заря.

Жёлтый -цыплёнок, солнце, репа.

Зелёный-огурец, трава, лес.

Голубой -небо, лёд, незабудки.

Синий- колокольчик, море, небо.

«Четвёртый лишний»

Цель: закрепление умения выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее.

Например: голубой, красный, зелёный, спелый.

Кабачок, огурец, тыква, лимон.

Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.

«Подбери признаки»

Цель: активизация глагольного словаря.

Ход игры: педагог задаёт вопрос «Что умеют делать белки?» Ученик отвечает на вопрос и находит картинку к заданному вопросу. Примерные ответы: Белки умеют прыгать с сучка на сучок. Белки умеют делать тёплые гнёзда.

«Что бывает круглым?»

Цель: расширение словаря за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч ученику, задаёт вопрос, ученик должен на него ответить и вернуть мяч.

- что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко...).

- что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка...).

- что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф...).

- что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока...).

«Животные и их детёныши»

Цель: закрепление в речи названий детёнышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

Ход игры: бросая мяч ребёнку, педагог называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, называет детёныша этого животного.

Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детёнышей.

Группа 1. У тигра – тигрёнок, у льва – львёнок, у слона – слонёнок, у оленя – оленёнок, у лося – лосёнок, у лисы – лисёнок.

Группа 2. У медведя – медвежонок, у верблюда – верблюжонок, у зайца – зайчонок, у кролика – крольчонок, у белки – бельчонок.

Группа 3. У коровы – телёнок, у лошади – жеребёнок, у свиньи – поросёнок, у овцы – ягнёнок, у курицы – цыплёнок, у собаки – щенок.

«Подбери словечко»

Цель: развитие навыков словообразования, подбор родственных слов.

Например, пчела – пчёлка, пчёлочка, пчелиный, пчеловод, пчёлы и т.д.

Игра «Угадай, кто идет»

Цель: учить выполнять действия согласно темпу звучания бубна. Воспитание умения определять темп звучания бубна.

Подготовительная работа. Педагог готовит 2 картинки с изображением шагающей цапли и скачущего воробья.

Ход: педагог показывает картинку с цаплей и говорит, что у нее ноги длинные, она ходит важно, медленно, так медленно, как зазвучит сейчас бубен. Педагог медленно стучит в бубен, а ребенок ходит как цапля.

Потом учитель показывает картинку, на которой нарисован воробей, и говорит, что воробей прыгает так быстро, как сейчас зазвучит бубен. Он быстро стучит в бубен, а ребенок скачет как воробушек. Затем педагог меняет темп звучания бубна, а ребенок соответственно то ходит как цапля, то прыгает как воробей.

Методические указания. Менять темп звучания бубна надо не более 4 - 5 раз.

Игра «Угадай, что делать»

Цель: учить соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание умения переключать слуховое внимание.

Подготовительная работа. Приготовить 2 флажка.

Ход: у ребенка в руках 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, он поднимает флажки вверх и машет ими, если тихо - держит руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз.

Игра «Угадай, что делают»

Цель: учить определять действие по звуку. Воспитание устойчивости слухового внимания.

Подготовительная работа. Педагог подбирает следующие предметы: стакан с водой, колокольчик, деревянный молоточек.

Ход: педагог показывает детям приготовленные предметы и производит с ними различные действия: ударяет деревянным молоточком по столу, звенит в колокольчик, переливает воду из стакана в стакан. Ученик смотрит и слушает. Потом педагог убирает все за ширму и там повторяет эти действия, а ребенок по звуку угадывает, что он делает.

Методические указания. Если ребенок затрудняется определить действие, нужно еще раз наглядно его продемонстрировать. Если же он легко справляется с заданием, можно увеличить количество предметов или взять предметы, близкие по звучанию.

Игра «Где позвонили?»

Цель: учить определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

Подготовительная работа. Учитель готовит звоночек.

Ход: ребенок становится в центре круга. По сигналу ребенок закрывает глаза. Затем учитель звонит. Ребенок, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, педагог говорит: «Пора» - и ребенок открывает глаза, учитель поднимает и показывает звоночек. Если ребенок ошибся, он отгадывает еще раз, затем меняется с учителем.

Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы ребенок во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, ребенок поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

РАЗВИТИЕ СИЛЫ ГОЛОСА.

Игра «Иди с нами играть»

Цель: учить говорить громко. Выработка умения пользоваться громким голосом.

Подготовительная работа. Подобрать игрушки: мишку, зайку, лису.

Краткое описание: ученик сидит на стуле. Учитель на расстоянии 2-3 м расставляет игрушки и говорит: «Мишке, зайке и лисичке скучно сидеть одним. Позовем их играть вместе с нами. Чтобы они нас услышали, звать надо громко, вот так: «Миша, иди!» Ученик вместе с учителем зовет мишку, лису, зайку, потом играет с ними.

Методические указания. Следить, чтобы ученик, когда зовет игрушки, говорил громко, а не кричал.

Игра «Дует ветер»

Цель: учить в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Изменение силы голоса.

Подготовительная работа. Педагог подготавливает 2 картинки. На одной изображен легкий ветерок, качающий травку, цветы. На другой - сильный ветер, качающий ветви деревьев.

Краткое описание: ученик сидит на стуле. Педагог говорит: «Пошли мы летом на прогулку в лес. Идем полем, светит солнышко, дует легкий ветерок и колышет травку, цветочки (показывает картинку). Он дует тихо, вот так: «у-у-у» (тихо и длительно произносит звук у). Пришли в лес, набрали много цветов, ягод. Собрались идти обратно. Вдруг подул сильный ветер (показывает картинку). Он громко загудел: «у-у-у....» (громко и длительно произносит этот звук). Ученик повторяет за педагогом, как дует легкий ветерок и как гудит сильный ветер.

Упражнение «Гудок»

Цель: учить менять силу голоса от громкого к тихому. Выработка умения регулировать силу голоса.

Подготовительная работа. Подготовить картинку с изображением паровоза.

Краткое описание: ученик становится лицом к учителю и поднимает руки через стороны вверх до встречи их ладонями. Затем медленно опускает через стороны вниз. Одновременно с опусканием рук ученик произносит звук у сначала громко, а затем постепенно все тише (паровоз удаляется). Опустив руки, замолкает.

Методические указания. Сначала упражнение показывает сам педагог, затем ребенок изображает гудок вместе с ним.

Игра «Громко — тихо»

Цель: учить менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитывать умение менять силу голоса.

Подготовительная работа. Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дочки.

Краткое описание: учитель показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Ученик громко произносит: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» Ученик тихо произносит: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будь внимателен. Как только поедет машина, ты должен дать сигнал, не ошибись, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо». Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звуков ученик не переходил на шепот.

Игра «Угадай, на чем играю»

Цель: учить определять предмет на слух по его звучанию. Воспитание устойчивости слухового внимания.

Подготовительная работа. Педагог подбирает музыкальные игрушки: барабан, гармошку, бубен, органчик и др.

Краткое описание: учитель знакомит ученика с музыкальными игрушками: гармошкой, барабаном, органчиком, бубном. Затем он убирает игрушки за ширму. Сыграв на одном из инструментов, просит угадать, на чем он играл. Если ученик угадал правильно, он достаёт инструмент из-за ширмы и играет на нем.

Методические указания. Следить, чтобы ученик сидел тихо, внимательно слушал. На одном занятии не должно быть более четырех различных инструментов. Игру следует повторять 5-7 раз.

Игра «Не разбуди Катю»

Цель: учить говорить тихо. Воспитывать умение пользоваться тихим голосом.

Подготовительная работа. Учитель приготавливает куклу с закрывающимися глазами, кровать с постельными принадлежностями; мелкие игрушки, например кубик, машинку, башенку и др., а также коробку для игрушек.

Краткое описание: педагог ставит к себе на стол кровать со спящей куклой и говорит: «Катя много гуляла, устала. Пообедала и уснула. А нам надо убрать игрушки, но только тихо, чтобы не разбудить Катю. Иди ко мне, скажи тихо, какую игрушку надо убрать в коробку». Так педагог ребенок убирает игрушки, расставленные на столе.

Методические указания. Следить, чтобы ученик говорил тихо, но не шепотом.

РАЗВИТИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ.

Рассказ «Песня-песенка»

Цель: развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звуко сочетания по подражанию. Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха.

Подготовительная работа. Подобрать следующие игрушки: большую куклу, петуха, кошку, утку, медведя, лягушку. Продумать вопросы по рассказу так, чтобы в ответах были звукоподражания, которые в нем даны.

Запела девочка песенку. Пела-пела и допела.

- Теперь ты, петушок, пой!
- Ку-ка-ре-ку! - пропел петушок.
- Ты спой, Мурка!
- Мяу, мяу, - спела кошка.
- Твоя очередь, уточка!
- Кря-кря-кря, - затянула утка.
- И ты, Мишка!
- Ряв-ряв-р-я-яв! - зарычал медведь.
- Ты, лягушка, спой!
- Ква - ква-квак-к-к! - проквакала квакушка.
- А ты, кукла, что споешь?
- Ма-а-ма-а-ма! Ма - ма! Складная песенка!

Методические указания. Педагогу следует сопровождать свой рассказ показом игрушек-персонажей; звукоподражания произносить четко, того же добиваться от ребенка при ответах на вопросы по рассказу.

Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?»

Цель: добиваться правильного воспроизведения детьми различных звукоподражаний.

Развитие способности к звукоподражанию, а также речевого слуха.

Подготовительная работа. Приготовить игрушки: петуха, курицу, кошку, собаку, утку, корову. Продумать вопросы к тексту стихотворения, чтобы в ответах ученик активно использовали звукоподражания.

Ку-ка-ре-ку! Кур стерегу.

Кудах-тах-тах! Снеслась в кустах.

Мур-муррр! Пугаю кур.

Ам-ам! Кто там?

Кря-кря-кря! Завтра дождь с утра!

Му – му – у! Молока кому?

Методические указания. Читать стихотворение надо выразительно, во время чтения показывать соответствующие игрушки.

Сказка «Поспешили – насмешили»

Цель: развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию. Развитие умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха. Подготовительная работа. Приготовить для показа на фланелеграфе дом, в окно которого выглядывает медведь; лягушку, мышку, курицу, гуся, корову. Продумать вопросы по тексту сказки.

Описание:

Прискакала лягушка к медвежьему дому. Заквакала под окном: «Ква-ква-ква – к вам в гости пришла!» Прибежала мышка. Запищала: «Пи-пи-пи – пироги у вас вкусны, говорят!» Курочка пришла. Заквохтала: «Ко-ко-ко – корочки, говорят, рассыпчатые!» Гусь приковылял. Гогочет: «Го-го-го – горошку бы поклевать!» Корова пришла. Мычит: «Му-му-му – мучного поилица попить бы!» Тут медведь из окна высунулся. Зарычал: «Р-р-р-р-р-р-р-р!» Все и разбежались. Да зря трусишки поспешили. Дослушали бы, что медведь сказать хотел. Вот что: «Р-р-р-р-рад гостям. Заходите, пожалуйста!»

Методические указания. Следует сопровождать рассказывание сказки показом ее персонажей на фланелеграфе. Звукоподражания нужно произносить четко, выделяя гласные звуки.

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ.

Игра «Птицеферма»

Цель: развитие речевого дыхания. Учить на одном выдохе произносить 3-4 слога.

Подготовительная работа. Подобрать звучащие игрушки: курицу, петуха, утку, гуся, цыпленка.

Краткое описание: учитель показывает игрушки и воспроизводит 3 - 4 раза подряд их звучание. Игрушки убирают. Педагог говорит: «Пошли мы на птицеферму. Идем, а навстречу нам... (показывает курицу) курица. Как она поздоровается с нами?» Ученик: «ко-ко-ко».

«Пошли мы дальше. Навстречу нам гусь. Как он поздоровается с нами?» Ученик: «га-га-га». Далее педагог последовательно показывает оставшиеся игрушки, а ученик произносит соответствующие звукоподражания.

Методические указания. Следить, чтобы звукоподражания (ко-ко-ко, га-га-га, пи-пи-пи, ку-ка-ре-ку, кря-кря-кря) ученик произносили на одном выдохе. Ученик может произно-

сить 2-3 звукоподражания.

Игра «Пускание корабликов»

Цель: добиваться от ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.

Подготовительная работа. Учитель готовит таз с водой и бумажные кораблики.

Краткое описание: ученик сидит на стуле. В центре на маленьком столе стоит таз с водой.

Ученик, сидя на стуле, дует на кораблики, произнося звук ф или п.

Педагог предлагает покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» - дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звука ф ученик не надувал щеки; чтобы ученик произносил звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надувал при этом щеки.

Игра «Чья птичка дальше улетит?»

Цель: добиваться от ребенка умения делать длительный, непрерывный, направленный выдох. Воспитание длительного направленного ротового выдоха.

Подготовительная работа. Педагог вырезает из тонкой бумаги птичек и ярко раскрашивает.

Краткое описание: на двух столах ставят птичек (у самого края стола) на расстоянии не менее 30 см друг от друга. Ученик садится напротив птички. По сигналу «птички полетели» ученик дует на фигурки.

Методические указания. Следить, чтобы ученик не надувал щеки, когда будет дуть на бумажных птичек. Продвигать фигурку можно лишь на одном выдохе. Сначала это показывает учитель, предупредив, что дуть на птичку несколько раз подряд нельзя.

Игра «Бабочка, лети!»

Цель: добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

Подготовительная работа. Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Краткое описание: ученик сидит на стуле. Учитель говорит: «Посмотри, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуй и ты подуть». Ученик дует на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз. Нужно следить, чтобы ученик стоял прямо, при вдохе не поднимал плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

«Кто где живёт?»

Цель: закрепление знания о жилищах животных и птиц.

Закрепление употребления в речи грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Ход игры: бросая мяч ребёнку, педагог задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает.

Вариант 1

Кто живёт в дупле? - Белка.

Кто живёт в скворечнике? - Скворцы.

Кто живёт в гнезде? - Птицы.

Кто живёт в норе? - Лиса.

Кто живёт в логове? - Волк.

Кто живёт в берлоге? - Медведь.

Вариант 2

Где живёт медведь? - В берлоге.

Где живёт волк? - В логове.

Вариант 3

Работа над правильной конструкцией предложения. Ученику предлагается дать полный ответ: «Медведь живёт в берлоге».

«Кто как передвигается?»

Цель: обогащение глагольного словаря, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости.

Ход игры: педагог, бросая мяч каждому ребёнку, называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, произносит глагол, который можно отнести к названному животному.

Медведь - стоит, сидит, лежит, идёт, спит, рычит (мышка, волк...)

«Кто кем был?»

Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

Ход игры: педагог, бросая мяч ребёнку, называет животное, а ребёнок, возвращая мяч педагогу, отвечает на вопрос, кем был раньше названный объект:

Лиса - лисенком.

Медведь - медвежонком.

Волк - волчонком и т.д.

«Чья голова»

Цель: расширение словаря за счёт употребления притяжательных прилагательных.

Ход игры: педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: «У медведя голова...», а ребёнок, бросая мяч обратно, заканчивает: «...медвежья».

У рыси голова - рысья голова

У лисы - лисья голова

У зайца - заячья голова

«Подбери признаки»

Цель: активизация глагольного словаря.

Ход игры: педагог задаёт вопрос «Что умеют делать белки?» Ученик отвечает на вопрос. Примерные ответы: Белки умеют прыгать с сучка на сучок. Белки умеют делать тёплые гнёзда.

«Весёлый счет»

Цель: закрепление в речи согласования существительных с числительными.

Ход игры: педагог бросает мяч ребёнку и произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребёнок, возвращая мяч, в ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять», «шесть», «семь», «восемь» (один медведь – пять медведей, один волк – пять волков, один заяц – пять зайцев и т.д.)

«Зоопарк»

Цель: развитие связной речи

Ход игры: ребенок получает по картинку с изображением животного, не показывая учителю. Он должен описать своё животное, не называя его, по такому плану:

- 1 Внешний вид;
- 2 Чем питается.

Игра «Подбери картинки»

Цель: практическое усвоение слов, обозначающих признак предмета.

Ход игры: учитель читает слова, ученик подбирает соответствующие картинки

- Лохматый, косолапый ... (медведь)
- Голодный, серый, злой ... (волк)
- Маленькая, быстрая, проворная ... (белка)
- Серый, колючий ... (еж)
- Серый, трусливый... (заяц)

Игра «Поймай - скажи»

Цель: учить правильно употреблять глаголы 3-го лица единственного числа настоящего времени.

Ход игры: учитель, бросая мяч ученику, называет при этом животное. Ученик, поймавший мяч бросает его учителю, называя какое-либо действие этого животного (волк - воет; медведь - ревет; белка - покает).

Игра «Почини предложение»

Цель: тренировать в преобразовании деформированной фразы, развивать языковое чутье.

Ход игры: учитель читает слова, а ребенок должен так их переставить и изменить, чтобы получилось нормальное предложение. (в, спит, берлога, медведь; заяц, лиса, от, убежать; волк, рыскать, лес, по, голодный, зимний; белка, дупло, зимовать, тёплое, в; лапа, в, медведь, берлога, сосёт; от, заяц, лиса, волк, прячется, и)

Игра «Составь рассказ»

Цель: развивать связную речь.

Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть картинки - схемы и придумать по ним рассказ. На начальном этапе взрослый может задавать ребенку наводящие вопросы - начинать предложение, а ребенок будет его заканчивать. Также взрослый помогает ребенку с использованием начальных, вводных и заключительных оборотов, придумыванием названия к составленному рассказу.

зу. По мере тренировки ребенок может быть более самостоятельным: работать без навязывающих вопросов

Игра «Теремок»

Цель: учить составлять описание игрушек

Ход игры: ребенок выбирает для себя игрушку в образе какого -нибудь животного. Все животные по очереди приходят к теремку и просят впустить их. Взрослый берет на себя роль животного, первым поселившегося в теремке. Он просит ученика описать животных. Описание является условием для того, чтобы попасть в теремок, например: Ребенок. Кто-кто в теремочке живет?

Взрослый - Я - мышка-норушка. А ты кто?

Ребенок - Я - лисичка - сестричка.

Взрослый - А ты какая? Расскажи про себя.

Ребенок - Я рыжая, с пушистой шубкой, длинным, красивым хвостом. Хорошо бегаю. В начале инсценировки взрослый может дать образец описания внешнего вида от имени своего героя: «Я - серенькая, маленькая, с длинным хвостом, люблю грызть корки. Кто я? Угадай!» В теремок могут приходить разные животные, а не только те, что в сказке. Взрослый может предлагать различные ситуации, не связанные с сюжетом сказки, и разыгрывать их вместе с ребенком.

Игра «Кто спрятался на картинке?»

Цель: развивать зрительное внимание, закреплять умение говорить полным предложением.

Ход игры: учитель предлагает рассмотреть лес на картинке и найти, кто из зверей в нём спрятался. Учитель напоминает, что отвечать нужно полным предложением.

Игра «Какое слово не подходит?»

Цель: развивать речевой слух, грамматический строй речи

Ход игры: учитель предлагает прослушать ряд слов и назвать, какое слово лишнее и почему.

Волк, волчий, волосы, волчонок.

Лиса, лисий, лисята, лесной.

Белка, белочка, белый, беличий.

Медведь, медвежонок, медаль, медведица.

Лось, лосиха, лосята, лосины.

Затем ученику предлагается самому подобрать однокоренные слова к данным.

Игра «Назови ласково»

Цель: учить образовывать существительные при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов.

Ход игры:

Ты дружок не зевай,

Да словечко приласкай.

Белка – белочка

Лиса – лисичка

Игра «Один - много»

Цель: учить образовывать существительные множественного числа именительного и ро-

дительного падежей.

Ход игры:

Мы волшебники немного,

Был один, а станет много.

Белка – белки – много белок

Медведь – медведи – много медведей

Лиса – лисы – много лис

Волк – волки – много волков

Игра «Назови семью»

Цель: познакомить с названиями животных, их семьями; развивать речь.

Ход игры:

Папа – медведь, мама – ... (медведица), детеныш – ... (медвежонок).

Папа – волк, мама – ... (волчица), детеныш – ... (волчонок).

Папа – еж, мама – ... (ежиха), детеныш – ... (ежонок).

Папа – заяц, мама – ... (зайчиха), детеныш – ... (зайчонок).

Папа – лис, мама – ... (лисица), детеныш – ... (лисенок).

Игра «Измени слова по образцу»

Цель: образование притяжательных прилагательных.

Ход игры:

Нос лисы – ... (лисий нос).

Лапа лисы – ... (лисья лапа).

Глаза лисы – ... (лисьи глаза).

Нора лисы – ... (лисья нора).

Игра «Наоборот»

Цель: образование слов-антонимов.

Ход игры:

Лось – большой, а заяц – ... (маленький).

Волк – сильный, а белка – ... (слабая).

У лисы хвост длинный, а у медведя – ... (короткий).

Приложение

Игра «Зоопарк»



Волк



Кабан



Белка



Заяц



Ёж



Рысь



Ласка



Медведь



Лось



Лиса

Игра «Подбери картинки»



МЕДВЕДЬ



ЛИСА



ЕНОТ



БЕЛКА



ЗАЯЦ



МЫШЬ



ВОЛК



ЛОСЬ



ОЛЕНЬ

Игра «Составь рассказ»



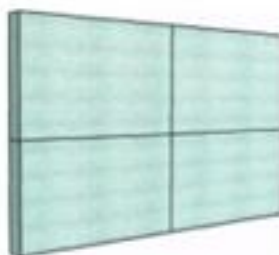
Игра «Кто спрятался на картинке?»



СОСТАВЬ РАССКАЗ ПО КАРТИНКАМ.



Как, одним словом, можно назвать предметы в каждом ряду?
 Для чего они нужны? В каких жилищах используются, а в каких
 нет? Почему? Из каких материалов могут быть изготовлены?



 **kopilkaurokov.ru** – сайт для учителей

№ **672504**

проверить подлинность
документа можно по его
номеру на сайте
<http://kopilkaurokov.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящим удостоверяется, что автор(ы)

Криворучка Светлана Николаевна
учитель, ГКОУ КК школа ст-цы Калининской

опубликовал(а) (и) свой авторский материал **03.07.2025**

**Работа над словообразованием у детей возраста с
общим недоразвитием речи в условиях домашнего
обучения**

на странице
<https://kopilkaurokov.ru/corect/prochee/672504>

интернет-проекта **“Копилка уроков – сайт для учителей”**

Руководитель проекта



Славников В. В.

 **kopilkaurokov.ru** – сайт для учителей

№ **672505**

проверить подлинность
документа можно по его
номеру на сайте
<http://kopilkaurokov.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящим удостоверяется, что автор(ы)

Криворучка Светлана Николаевна
учитель, ГКОУ КК школа ст-цы Калининской

опубликовал(а) (и) свой авторский материал **03.07.2025**

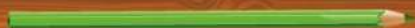
Формирование речевой культуры школьников с ОВЗ

на странице
<https://kopilkaurokov.ru/corect/prochee/672505>
интернет-проекта **“Копилка уроков – сайт для учителей”**

Руководитель проекта



Славников В. В.



 **kopilkaurokov.ru** – сайт для учителей

№ **672503**

проверить подлинность
документа можно по его
номеру на сайте
<http://kopilkaurokov.ru>

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящим удостоверяется, что автор(ы)

Криворучка Светлана Николаевна
учитель, ГКОУ КК школа ст-цы Калининской

опубликовал(а) (и) свой авторский материал **03.07.2025**

**Особенности развития моторики у детей с общим
недоразвитием речи и методы их коррекции**

на странице
<https://kopilkaurokov.ru/corect/prochee/672503>
интернет-проекта **“Копилка уроков – сайт для учителей”**

Руководитель проекта



Славников В. В.

